



11.00-12.30

13.00-14.30

15.00-16.30

**DEJU STUDIJA RITMS
A ZĀLE**
BRĪVĪBAS GATVE 193A

RAMONA GALKINA
FELDENKRAISA METODE

VILNIS BĪRĪŅŠ
SKATUVES KUSTĪBAS NODARBĪBA
AIZVER ACIS, IZJŪTI TELPU!

AGATE BANKAVA
LAIKMETĪGĀ DEJA
KONTAKTS AR

**DEJU STUDIJA RITMS
B ZĀLE**
BRĪVĪBAS GATVE 193A

ELĪNA GAITJUKEVIČA
LAIKMETĪGĀ DEJA BĒRNIEM
UN JAUNIEŠIEM KUSTĪBAS PLŪDUMĀ

NAURIS MIKELIS GOBA
LAIKMETĪGĀ DEJA
SPĒKS UN TELPA

ĢIRTS DUBULTS
LAIKMETĪGĀ DEJA
IZAICINĀJUMS

**DEJU STUDIJA DZIRNAS
A ZĀLE**
LĀČPLĒŠA IELA 106/108

ROLANDS MERŽEJEVSKIS
DŽEZA DEJA
MUSICAL THEATRE JAZZ

**LAURA ĢORODKO
UN SABĪNE NEILANDE**
PARTNERINGS LAIKMETĪGAJĀ DEJĀ

MARIJA SAVEIKO
LAIKMETĪGĀ DEJA
SPĒKS MAIGUMĀ.

**DEJU STUDIJA DZIRNAS
B ZĀLE**
LĀČPLĒŠA IELA 106/108

BEĀTE IEVA ROZE
LAIKMETĪGĀ DEJA
DINAMIKA UN KUSTĪBU BRĪVĪBA

AIGARS LARIONOVŠ
LAIKMETĪGĀ DEJA AR LIDOJUMU

**ARINA BUBOVIČA
UN ALINA MATVEJEVA**
LAIKMETĪGĀ DEJA
WOMEN CONTEMPORARY

**DEJU STUDIJA DZIRNAS
C ZĀLE**
LĀČPLĒŠA IELA 106/108

SINTIJA SILIŅA
BODYART®

OSKARS MOORE
LAIKMETĪGĀ DEJA
ELPA, DINAMIKA UN KONTROLE

MĀRTIŅŠ SPRŪDS
LEBANA KUSTĪBU ANALĪZE
SATIKŠANĀS TĒLPĀ UN LAIKĀ